Spedizione in abbonamento postale - Gruppo I

GAZZETTA UFFICIALE

DELLA REPUBBLICA ITALIANA

PARTE PRIMA

Roma - Sabato, 6 luglio 1974

SI PUBBLICA TUTTI I GIORNI MENO I FESTIVI

DIREZIONE E REDAZIONE PRESSO IL MINISTERO DI GRAZIA E GIUSTIZIA - UFFICIO PUBBLICAZIONE DELLE LEGGI E DECRETI - TELEFONO 6540139 Amministrazione presso l'istituto poligrafico dello stato - libreria dello stato - piazza giuseppe verdi, 10 - 00100 roma - centralino 8500

DECRETO MINISTERIALE 18 giugno 1974.

Ulteriori rettifiche e integrazioni al decreto ministeriale 2 marzo 1972 con il quale sono state approvate le nuove classi di abilitazione all'insegnamento secondario e le nuove classi di concorso a cattedre e a posti di insegnante tecnico-pratico, di insegnante di arte applicata e di assistente nei licei artistici.

LEGGI E DECRETI

DECRETO MINISTERIALE 18 giugno 1974.

Ulteriori rettifiche e integrazioni al decreto ministeriale 2 marzo 1972 con il quale sono state approvate le nuove classi di abilitazione all'insegnamento secondario e le nuove classi di concorso a cattedre e a posti di insegnante tecnicopratico, di insegnante di arte applicata e di assistente nel licei artistici.

IL MINISTRO PER LA PUBBLICA ISTRUZIONE

Vista la legge 6 dicembre 1971, n. 1074;

Visto il decreto ministeriale 2 marzo 1972 (Gazzetta Ufficiale del 24 marzo 1972, n. 80), con il quale sono state approvate le nuove classi di abilitazione all'insegnamento secondario e le nuove classi di concorso a cattedre, e a posti di insegnante tecnico-pratico, di insegnante di arte applicata e di assistente nei licei artistici;

Visto il decreto ministeriale 9 dicembre 1972 (Gazzetta Ufficiale del 23 dicembre 1972, n. 332), con il quale sono state apportate modifiche e integrazioni al decreto precitato;

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 1º maggio 1972, n. 825 (Gazzetta Ufficiale del 29 dicembre 1972, n. 336), contenente modificazioni alle materie, agli orari ed ai programmi di insegnamento negli istituti tecnici per geometri;

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 20 gennaio 1973, n. 116 (Gazzetta Ufficiale n. 101 del 18 aprile 1973), contenente norme di attuazione dello statuto speciale per il Trentino-Alto Adige in materia di ordinamento scolastico in provincia di Bolzano;

Ritenuta la necessità di apportare ulteriori rettifiche e integrazioni alle tabelle A, B, C, D, E annesse al decreto ministeriale 2 marzo 1972, modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972;

Udito il Consiglio superiore della pubblica istruzione; Udito il Consiglio superiore delle antichità e belle arti;

Decreta:

Art. 1.

Alla tabella A annessa al decreto ministeriale 2 marzo 1972 sono apportate le seguenti rettifiche e integrazioni, rispetto al testo pubblicato nel supplemento ordinario della Gazzetta Ufficiale n. 80 del 24 marzo 1972, già parzialmente modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972 (Gazzetta Ufficiale n. 332 del 23 dicembre 1972, supp.):

a) Soppressione e istituzione di nuove classi di abilitazione.

La classe 5^a « Arti della ceramica e del vetro » è soppressa. In suo luogo sono istituite le seguenti classi:

| Classi di abilitazione | Titoli dl ammissione | Diplomi di abilitazion e | Insegnamenti per i quali è valida l'abilitazione | Classi di concorso a cat- tedre alle quali i diplomi danno adito |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 5. — Arte della cera- mica | Laurea in architettura o diploma di accade- mia di belle arti, purchè congiunti a diploma di maturità d'arte applicata del- la sezione artistica dell'arte della cera- mica, o a diploma di magistero corrispon- dente | ceramica | Arte della ceramica con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; disegno professionale ceramico (artistico); decorazione ceramica con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; disegno professionale per il gres, con la direzione dei relativi laboratori; disegno professionale per la porcellana con la direzione dei relativi laboratori; disegno professionale per i rivestimenti ceramici edilizi con la direzione dei relativi laboratori; progettazione nella sezione arte della ceramica, negli istituti d'arte | VI. — Arte della cera- mica |
| 5-bis. — Arte del vetro | Laurea in architettura o diploma di accademia di belle arti, purchè congiunti a diploma d'arte applicata della sezione arte del vetro, o a diploma di magistero corrispondente | tro | Lavorazione artistica del vetro e del cristallo con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; progettazione nella sezione arte del vetro, negli istituti d'arte | VI-bis. — Arte del vo- |

La classe 6 « Arti della grafica pubblicitaria, della fotografia e della stampa » è soppressa. In suo luogo sono istituite le seguenti classi:

| Classi di abilitazione | Titoli di ammissione | Diplomi di abilitazione | Insegnamenti per i quali è valida l'abilitazione | Classi di concorso a cat- tedre alle quali i diplomi danno adito | |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--|
| 1 | 2 | 3 | <u> </u> | 5 | |
| 6. — Arti della grafica pubblicitaria | Laurea in architettura o diploma di accademia di belle arti, purchè congiunti a diploma di maturità d'arte applicata della sezione di arti della grafica pubblicitaria e della fotografia, o a diploma di magistero corrispondente, o a diploma di tecnico della cinematografia e della televisione della corrispondente specializzazione, o a diploma di maturità professionale per tecnica della grafica e della pubblicità | Diploma di arti della grafica pubblicitaria | Arte pubblicitaria con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; arti della grafica pubblicitaria e della fotografia, con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; progettazione nella sezione arti della grafica pubblicitaria, negli istituti d'arte | e fica pubblicitaria o iii- o- el el e; | |
| #bis. — Arte della fo- tografia | Laurea in architettura o diploma di accademia di belle arti purchè congiunti a diploma di maturità di arte applicata della sezione di fotografia, o a diploma di magistero corrispondente, o a diploma di tecnico della cinematografia e della televisione della corrispondente specializzazione | Diploma di arte della fotografia | Fotografia artistica con la direzione dei relativi laboratori; progettazione nella sezione arte della fotografia, negli istituti d'arte | VII-bis. — Arte della fotografia | |
| 6-ter. — Arti della stampa | Laurea in architettura o diploma di accademia di belle arti purchè congiunti a diploma di maturità di arte applicata della sezione delle arti della stampa, o a diploma di magistero corrispondente | Diploma di arti della stampa | Arti della stampa con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; decorazione del libro con l'obbligo della direzione di un laboratorio; progettazione della sezione arti della stampa; tipografia con la direzione del laboratorio negli istituti d'arte | VII-ter. — Arti della stampa | |
| 6-quater. — Disegno e stile dei caratteri | Laurea in architettura o diploma di accademia di belle arti purchè congiunti a diploma di maturità di arte applicata della sezione delle arti della stampa, o della sezione delle arti della grafica pubblicitaria, o a diploma di magistero corrispondente | stile dei caratteri | Disegno e stile dei caratteri con l'obbligo dell'insegnamento della storia della scrittura, dei caratteri e del libro; progettazione nella sezione di disegno e stile dei caratteri, negli istituti d'arte | VII-quater. — Disegno • stile dei caratteri | |

| Classi di abilitazione | Titoli di ammissione | Diplomi di abilitazione | e vanda Taomtaxione | | |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| 6-quinquies. — Arti della grafica e della incisione | Laurea in architettura o diploma di accademia di belle arti purchè congiunti a diploma di maturità di arte applicata della sezione delle arti della stampa, o a diploma di magistero corrispondente | grafica e dell'incisio- ne | Arti grafiche con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; incisione calcografica con la direzione del laboratorio e l'insegnamento di storia della calcografia; incisione xilografica con la direzione del laboratorio e l'insegnamento della storia della xilografia; incisione litografica con la direzione del laboratorio e l'insegnamento del laboratorio e l'insegnamento di storia della litografia; disegno dal vero e di composizione illustrativa per la calcografia; disegno dal vero e di composizione illustrativa per la litografia; disegno dal vero e di composizione illustrativa per la xilografia; produttiva per la xilografia; pro- | della grafica e del- l'incisione l'incisione | |
| 6-sexies. — Arte del disegno animato | Laurea in architettura o diploma di accade mia di belle arti pur- | Diploma d'arte del di- segno animato | gettazione nella sezione arti della grafica, negli istituti di arte Disegno animato con la direzio- ne del laboratorio e l'insegna- mento del relativo disegno | VII-sexies. — Arte del disegno animato | |
| | chè congiunti a di- ploma di maturità di arte applicata di arti della grafica pubbli- citaria e della foto- grafia, o a diploma di magistero corri- spondente, o a diplo- ma di tecnico della cinematografia e del- la televisione della corrispondente spe- cializzazione | | professionale; progettazione nella sezione di disegno ani- mato, negli istituti d'arte Composizione visiva; grafica; di- segno animato, negli istituti professionali | | |
| 6-septies. — Arti della rılegatoria e del re- stauro del libro | Laurea in architettura o diploma di accademia di belle arti purchè congiunti a diploma di maturità d'arte applicata della sezione di arti della stampa, o a diploma di magistero corrispondente | rilegatoria e del re- stauro del libro | | | |

La classe 7 « Arti del tessuto, moda e costume » è soppressa. In suo luogo sono istituite le seguenti classi:

| Classi di abilitazione | Titoli di ammissione | Diplomi di abilitazione 3 | Insegnamenti per i quali è valida l'abilitazione 4 | Classi di concorso a cat- tedre alle quali i diplomi danno adito |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 7. — Arti del tessuto | Laurea in architettura o diploma di accademia di belle arti, purchè congiunti a diploma di maturità di arte applicata del tessuto o a diploma di magistero corrispondente | | Arte del tessuto per la decorazione e l'arredo della chiesa con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; arte del tessuto con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; merletto e ricamo con la dire- | VIII. — Arti del tes- suto |

| Classi di abilitazione 1 | | | | | 1 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| zione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; decorazione pit torica con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale (decorazioni su tela e stoffa); disegno dal vero con la direzione dei laboratori della sezione dell'arte del tessile e lo insegnamento del relativo disegno professionale; progettazione nella sezione arti del tessuto negli istituti d'arte Disegno e storia della tessitura, negli istituti professionali 7-bis. — Arti della moda e del costume ra o diploma di accademia di belle arti purchè congiunti a | | | | | Classi di concorso a cat- tedre alle quali i diptomi danno adito |
| gnamento del relativo disegno professionale; decorazione pittorica con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale (decorazioni su tela e stoffa); disegno dal vero con la direzione dei laboratori della sezione dell'arte del tessile e lo insegnamento del relativo disegno professionale; progettazione nella sezione arti del tessuto negli istituti d'arte Disegno e storia della tessitura, negli istituti professionali 7-bis. — Arti della moda e del costume ra o diploma di accademia di belle arti purchè congiunti a Diploma di arti della moda e del costume con la direzione degli annessi laboratori disegno della moda e del costume tori; disegno della moda e del costume tori della tori della tori tori della tori della tori della tori della tori della tori della | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| diploma di maturità d'arte applicata del la sezione delle arti della moda e del co- stume, e a diploma di magistero corri- spondente, o a diplo- ma di maturità pro- fessionale per dise- gnatrice stilista di moda costume cen la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professio- nale; progettazione nella se- zione arti della moda e del costume, negli istituti d'arte | | ra o diploma di ac cademia di belle arti purchè congiunti a diploma di maturità d'arte applicata della sezione delle arti della moda e del costume, e a diploma di magistero corrispondente, o a diploma di maturità professionale per disegnatrice stilista di | moda e del costume | gnamento del relativo disegno professionale; decorazione pittorica con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale (decorazioni su tela e stoffa); disegno dal vero con la direzione dei laboratori della sezione dell'arte del tessile e lo insegnamento del relativo disegno professionale; progettazione nella sezione arti del tessuto negli istituti d'arte Disegno e storia della tessitura, negli istituti professionali Disegno di illustrazione e di moda per il costume con la direzione degli annessi laboratori; disegno della moda e del costume con la direzione del relativo disegno professionale; progettazione nella sezione arti della moda e del zelativo disegno professionale; progettazione nella sezione arti della moda e del | VIII-bis. — Arti della moda e del costume |

La classe 17 « Discipline geometrico-architettonich e, arredamento e scenotecnica » è soppressa. In suo luogo sono istituite le seguenti classi:

| Classi di abilitazione | Titoli di ammissione | Diplomi di abilitazione | Insegnamenti per i quali è valida l'abilitazione | Classi di concorso a cat- tedre alle quali i diptomi danno adito |
|-------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| | 1 | 1 | <u> </u> | |
| 17. — Discipline geometriche, architettoniche e arredamento | | geometriche, architet- toniche e arreda- mento | Disegno geometrico, prospettiva, elementi di architettura nei licei artistici. Teoria e applicazione di geometria descrittiva; architettura e costruzioni; disegno di architettura con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; arredamento con la direzione dei laboratori delle sezioni di arredamento e arte del legno e l'insegnamento del relativo disegno professionale; arredamento con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; arredamento e l'insegnamento del relativo disegno professionale; disegno geometrico, architettonico e prospettiva con la direzione dei laboratori della sezione dell'arte del legno e lo insegnamento del relativo disegno professionale; disegno di | XVIII. — Discipline geometriche, architettoniche e arredamento |

| Classi di abilitazione | Titoli di ammissione | Diplomi di abilitazione | Insegnamenti per i quall è valida l'abilitazione 4 | Classi di concorso a cat- tedre alle quali i diptomi danno adito |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 17-bis Arte della scenotecnica | Diploma di accademia di belle arti del corso di scenografia purchè congiunto a maturità artistica o a maturità artistica o a maturità d'arte applicata; laurea in architettura o diploma di accademia di belle arti del corso di scultura, o del corso di scultura, o del corso di decorazione, purchè congiunti a maturità d'arte applicata della sezione di scenotecnica | ŝcenotecnica | architettura e arredamento per la decorazione e l'arredo della chiesa con la direzione dei relativi laboratori; disegno di architettura e arredamento; disegno di architettura e arredamento con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; disegno geometrico e architettonico; disegno geometrico, proiezioni e prospettiva con l'obbligo della direzione di un laboratorio; disegno geometrico e architettonico per la decorazione e l'arredo della chiesa; arte del legno con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; lavorazione artistica del legno e per il restauro del mobile antico con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; progettazione nella sezione del disegno di architettura e arredamento, negli istituti d'arte Scenotecnica con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; progettazione nella sezione del ascenotecnica, negli istituti d'arte Scenotecnica con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale; progettazione nella sezione d'arte della scenotecnica, negli istituti d'arte Scenografia negli istituti professionali | XVIII-bis. — Arte del- la scenotecnica |

La classe di abilitazione 33 « Italiano nelle scuole secondarie con lingua d'insegnamento diversa da quella italiana » è soppressa. In suo luogo sono istituite le seguenti classi:

| Classi di abilitazione | Titoli di ammissione | Diplomi di abilitazione | Insegnamenti per i quall è valida l'abilitazione 4 | Classi di concorso a cat- tedre alle quali i dinlomi danno adito | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 33. — Italiano nella scuola media con lin- gua d'insegnamento diversa da quella ita- liana | | nella scuola media con lingua d'inse- | | XLII. — Italiano nella scuola media con lin- gua d'insegnamento tedesca XLI. — Italiano nella | |

| | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Classi di abilitazione | Titoli di ammissione | Diplomi di abilitazione | Insegnamenti per i quali è valida l'abilitazione | Classi di concorso a cat- tedre alle quali i diplomi danno adito |
| 33-bis. — Italiano negli istituti di istruzione secondaria di 2º grado con lingua d'insegnamento diversa da quella italiana | sofia; materie lette- | negli istituti di istruzione secondaria di 2º grado con lingua d'insegnamento tedesca Diploma di italiano negli istituti di istruzione secondaria di 2º | cel, negli istituti magistrali, negli istituti tecnici e negli istituti professionali con lingua di insegnamento tedesca Lingua e lettere italiane nei licei, negli istituti magistrali, negli istituti tecnici e negli istituti professionali con lingua | XLV. — Lingua e lettere italiane negli istituti di istruzione secondaria di 2º grado con lingua d'insegnamento tedesca XLIV. — Lingua e lettere italiane negli istituti di istruzione |
| | | grado con lingua d'in- segnamento slovena | d'insegnamento slovena | secondaria di 2º gra- do con lingua d'inse- gnamento slovena |

⁽¹⁾ La laurea in lingue e letterature straniere è titolo di ammissione, purchè il piano di studio seguito abbia compreso un corso biennale di lingua e letteratura italiana e un corso relativo alla lingua e letteratura tedesca, o slovena, rispettivamente per l'abilitazione nelle scuole con lingua d'insegnamento tedesca o slovena.

La sezione 38-c « Storia della Chiesa e cultura liturgica », istituita con decreto ministeriale 9 dicembre 1972, è soppressa.

La classe 62 « Tecnologia delle arti applicate » è soppressa. In suo luogo sono istituite le seguenti classi:

| Classi di abilitazione | Titoli di ammissione | Diplomi di abilitazione | Insegnamenti per i quali è valida l'abilitazione 4 | | |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--|
| 62. — Tecnologia delle arti applicate | Laurea in: scienze naturali; scienze geologiche; scienze agrane; scienze forestali; geografia; chimica industriale; chimica e farmacia; farmacia; chimica e tecnologie farmaceutiche; architettura; lauree in ingegneria | delle arti applicate | Tecnologia delle arti applicate; chimica e laboratorio tecnolo- gico negli istituti d'arte | | |
| 62-bis. — Tecnologia ceramica e laboratorio tecnologico | Laurea in: chimica in- dustriale; ingegneria chimica | Diploma di tecnologia ceramica | Disegno professionale ceramico (tecnico); tecnologia ceramica con la direzione del laboratorio tecnologico; tecnologia ceramica con la direzione dei laboratori tecnologici e dei controlli scientifici; tecnologia ceramica e fisica sperimentale con la direzione dei laboratori; chimica e laboratorio tecnologico per la sezione della ceramica, negli istituti d'arte | XCI-bis. — Теспоlogia ceramica | |
| 62-ter. — Tecnologia per le arti grafiche e della stampa | Laurea in: chimica in- dustriale; ingegneria chimica | Diploma di tecnologia per le arti grafiche e della stampa | Tecnologia delle arti grafiche con la direzione del laborato- rio tecnologico; chimica e la- boratorio tecnologico per le sezioni delle arti grafiche e delle arti della stampa, negli istituti d'arte | XCI-ter. — Tecnologia per le arti grafiche e della stampa | |

L'elenco delle classi di abilitazione è rettificato in conformità alle suindicate variazioni.

Conseguentemente le note (1) e (2) della pagina 17 sono modificate in (2) e (3).

b) Parziali rettifiche e integrazioni.

Classe 2 « Applicazioni tecniche » - Nella colonna 2, l'espressione « e comunque non oltre il 30 settembre 1974 » è soppressa.

Classe 3 « Arte mineraria » - Nella colonna 2, all'elenco dei titoli è aggiunta la laurea in « scienze geologiche ».

Classe 4 « Arte dei metalli e dell'oreficeria » - Nella colonna 2 l'elenco dei titoli è così modificato: « Laurea in architettura o diploma dell'Accademia di belle arti, purchè congiunti a diploma di maturità d'arte applicata della sezione arti dei metalli o dell'oreficeria o a diploma di magistero corrispondente ». Nella colonna 4, all'11º rigo, dopo « disegno professionale », vanno aggiunti gli insegnamenti, erroneamente prima non indicati: « plastica con la direzione dei laboratori della sezione dell'arte dei metalli e l'insegnamento del relativo disegno professionale; progettazione nella sezione arte dei metalli e dell'oreficeria, negli istituti d'arte ».

Casse 8 « Chimica » - Nell'elenco degli insegnamenti per gli istituti professionali (colonna 4), al 6º rigo, dopo « chimica analitica e laboratorio » è aggiunto il seguente: « elementi di chimica generale, morganica, organica e laboratorio », erroneamente non prima indicato. In luogo di « Tecnica chimica e microbiologica » leggasi « tecnica chimica ». L'insegnamento di « microbiologia e chimica biologica » è depennato. In ultimo è aggiunto l'insegnamento di « impianti chimici e disegno », erroneamente non prima indicato.

Classe 9 « Chimica agraria e scienze dell'alimentazione » - Nella colonna 4, 7º rigo, è depennata l'espressione « Nozioni di merceologia ed enologia negli istituti professionali ». In ultimo, dopo « laboratorio », nel testo modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, è aggiunto l'insegnamento: « Nozioni di merceologia ed enologia », nonchè i seguenti, erroneamente non prima indicati: « merceologia degli alimenti; preparazione, trasformazione e conservazione degli alimenti, legislazione relativa e laboratorio; alimenti e alimentazione negli istituti professionali. Chimica generale e bromatologica con laboratorio; merceologia e laboratorio di merceologia; tecnologia del panificio; tecnologia del pastificio nella scuola tecnica per l'arte bianca e l'industria dolciaria ».

Classe 10 « Chimica industriale » - Nella colonna 2 è aggiunta la laurea in « chimica ». Nella colonna 4, 17° rigo, dopo « stampa » è aggiunto l'insegnamento « elementi di tintoria e laboratorio » erroneamente non prima indicato. Nell'elenco degli insegnamenti negli istituti professionali, nel testo modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, sono aggiunti, in ultimo, i seguenti, erroneamente non prima indicati: « ceramica industriale e laboratorio, analisi strumentali e tecniche; tecnica delle lavorazioni ceramiche e laboratorio ». Nella colonna 5 è aggiunta la classe di concorso « IX - Chimica », omessa per errore materiale.

Classe 12 « Costruzioni navali e teoria della nave » - Nella colonna 2, all'elenco dei titoli è aggiunta la laurea in « discipline nautiche ».

Classe 13 « Costruzioni, tecnologia delle costruzioni e disegno tecnico » - Nella colonna 4, 1° e 2° rigo, in luogo di « costruzioni e disegno di costruzioni; disegno tecnico e architettonico », leggasi « costruzioni; tecnologia delle costruzioni », dietro modifiche di cui al decreto del Presidente della Repubblica 1° maggio 1972, n. 825.

Classe 15 « Dattilografia, tecniche della duplicazione, calcolo a macchina e contabilità a macchina » - Nella colonna 4, ultimo tra gli insegnamenti negli istituti professionali è aggiunto « macchine contabili ed esercitazioni », già depennato, in corrispondenza della classe 16 dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, ed erroneamente non reinserito per la detta classe.

Classe 16 « Discipline e tecniche commerciali e aziendali » - Nella colonna 2, ai titoli di studio sono aggiunte le lauree in « economia politica » e in « scienze bancarie e assicurative ». Nella colonna 4, inizia l'elenco degli insegnamenti negli istituti professionali, nel testo modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, con il seguente insegnamento, già depennato dal precitato decreto in corrispondenza della classe 18 ed erroneamente non reinserito per la presente classe: « Elementi di scienza dell'amministrazione, organizzazione del lavoro d'ufficio, tecnica e pratica amministrativa ». Nel medesimo elenco, in luogo di « materie tecniche commerciali e contabilità a macchina » leggasi « materie tecniche commerciali ». In ultimo sono aggiunti gli insegnamenti: « tecnica amministrativa ed organizzazione aziendale nel settore alimentare; tecnica della distribuzione generale, ricerca di mercato e statistica aziendale negli istituti professionali. Economia e contabilità aziendale nella scuola tecnica per l'arte bianca e l'industria dolciaria », erroneamente non prima indicati.

Sezione 16-a « Discipline e tecniche turistiche e alberghiere » - Nella colonna 2, sono aggiunte le lauree in « economia politica » e in « scienze bancarie e assicurative ». Nella colonna 4, nell'elenco degli insegnamenti negli istituti professionali, nel testo modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, dopo « tecnica turistica d'ufficio e di agenzia » sono aggiunti gli insegnamenti di « nozioni di amministrazione; contabilità »; erroneamente non prima indicati.

Classe 18 « Discipline giuridiche ed economiche » - Nella colonna 4, nell'elenco degli insegnamenti negli istituti professionali, nel testo modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, sono aggiunti i seguenti: « economia politica, scienza delle finanze e gestione aziendale; elementi di diritto commerciale e legislazione sociale, elementi di pratica commerciale; elementi di diritto, legislazione sociale e sanitaria », erroneamente non prima indicati.

Classe 19 « Discipline pittoriche » - Nella colonna 2, l'elenco dei titoli di ammissione è così modificato: « Diploma dell'accademia di belle arti del corso di pittura o del corso di decorazione, purchè congiunti ai seguenti titoli: diploma di maturità artistica o diploma di maturità d'arte applicata ». Nella colonna 4, al 9º rigo è depennato l'insegnamento « decorazione pittorica con la direzione dei laboratori e l'insegnamento del relativo disegno professionale (decorazione su tela e stoffa) ». Al 18º rigo è depennato l'insegnamento « disegno dal

vero con la direzione dei laboratori della sezione dell'arte del tessile e l'insegnamento del relativo disegno professionale ». Al 29º rigo, dopo « arredo della chiesa », vanno depennati i seguenti insegnamenti: « disegno dal vero e di composizione illustrativa per la calcografia; disegno dal vero e di composizione illustrativa per la litografia; disegno dal vero e di composizione illustrativa per la xilografia ».

In luogo di « progettazione » nel testo modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, leggasi « progettazione nella sezione di decorazione pittorica, negli istituti d'arte ».

Classe 20 « Discipline plastiche » - Nella colonna 2 l'elenco dei titoli di ammissione è così modificato « Diploma dell'accademia di belle arti del corso di scultura, purchè congiunto a diploma di maturità artistica o a diploma di maturità d'arte applicata ». Nella colonna 4 nell'elenco degli insegnamenti è depennato, al 23º rigo, l'insegnamento di « plastica con la direzione dei laboratori delle sezioni dell'arte dei metalli e l'insegnamento del relativo disegno professionale». In luogo di • progettazione artistica » (decreto ministeriale 9 dicembre 1972), leggasi « progettazione nella sezione di decorazione plastica, negli istituti d'arte». In ultimo è aggiunto l'insegnamento di « decorazione plastica e figura negii istituti professionali », erroneamente non prima ındicato.

Classe 21 « Disegno » - La colonna 2 è così modificata: « Laurea in architettura; diploma dell'accademia di belle arti purche congiunto a diploma di istituto di istruzione secondaria di secondo grado. Fino a quando non sarà attuato il riordinamento degli istituti universitari, sono inoltre validi i seguenti titoli: diploma di maturità artistica; diploma di maturità d'arte applicata; licenza di istituto d'arte; diploma di maturità professionale per tecnico della grafica e della pubblicità e per tecnico della cinematografia e della televisione ». Nella colonna 4, in ultimo è aggiunto l'insegnamento di « disegno geometrico e ornato », negli istituti professionali, erroneamente non prima indicato.

Sezione 22-a « Disegno tecnico e artistico » - Nella colonna 2 è aggiunta la laurea in « ingegneria civile ». Nella colonna 4, nell'elenco degli insegnamenti negli istituti professionali, nel testo modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, dopo « storia dell'arte e tecnica dell'arredamento », è aggiunto l'insegnamento « prospettiva ed elementi costruttivi », già erroneamente omesso. Prima di « progettazione tecnica nell'istituto professionale per la porcellana » è aggiunto « stili architettonici e tecniche ceramiche », insegnamento erromeamente non prima indicato.

Classe 24 « Edizione e linguaggio per la cinematografia e la televisione » - Nella colonna 4, in ultimo è aggiunto l'insegnamento di « storia e tecnica dello spettacolo » negli istituti professionali, erroneamente non prima indicato.

Classe 25 « Educazione artistica » - Nella colonna 2 è aggiunto il diploma di « maturità professionale per idrauliche e termiche e disegno tecnico; disegno tecnitecnico della cinematografia e della televisione».

Classe 28 « Elettronica » - Nella colonna 4, nell'elenco degli insegnamenti negli istituti professionali è aggiunto « comunicazioni elettriche », erroneamente non prima indicato.

Sezione 29-a « Impianti elettrici e costruzioni elettromeccaniche ». Nella colonna 4, nell'elenco degli insegnamenti negli istituti professionali è aggiunto il seguente « disegno tecnico ed elementi di tecnologia meccanica»; è aggiunto anche: « elettrotecnica e motori nella scuola tecnica per l'arte bianca e l'industria dolciaria », insegnamenti erroneamente non prima indicati.

Classe 30 « Geografia » - Nella colonna 4, in ultimo, è aggiunto l'insegnamento di « geografia economica e alimentare » negli istituti professionali, erroneamente non prima indicato.

Classe 31 « Igiene, anatomia, fisiologia, patologia » -Nella colonna 2 è aggiunta la laurea in « farmacia ». Nella colonna 4, al 12º rigo, dopo « igiene » sono aggiunti gli insegnamenti: « anatomia, fisiologia ed igiene » e « puericultura » già erroneamente omessi; in ultimo è aggiunto l'insegnamento di « igiene e legislazione nella scuola tecnica per l'arte bianca e l'industria dolciaria » erroneamente non prima indicato.

Classe 34 « Lingua e letteratura straniera » - Nella colonna 4, gli insegnamenti « conversazione in lingua straniera, conversazione tecnica in lingua straniera, complementi tecnici di lingua straniera » sono depen-

Classe 36 « Matematica applicata » - Nella colonna 4, nel testo modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, dopo « fisica negli istituti tecnici », è aggiunta la specificazione: « commerciali e per periti aziendali ». La denominazione dell'insegnamento di « Matematica applicata» negli istituti professionali, è rettificata in « Matematica applicata e statistica ».

Classe 38 « Materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria di 2º grado » - Nella colonna 4, nello elenco degli insegnamenti negli istituti professionali è aggiunto quello di « letterature straniere », erroneamente non prima indicato. Nell'elenco degli insegnamenti negli istituti d'arte è aggiunto: « lingua italiana, storia, storia della chiesa, educazione civica e geografia; cultura liturgica, nell'istituto per la decorazione e l'arredo della chiesa ».

Classe 39 « Materie letterarie nella scuola media » -Nella colonna 2 è aggiunta la laurea in « lingue e letterature straniere » con la seguente nota (1): « La laurea in lingue e letterature straniere è titolo di ammissione, limitatamente alla scuola media con lingua d'insegnamento italiana nella provincia di Bolzano, purchè il piano di studi seguito abbia compreso un corso biennale di lingua e letteratura italiana ed almeno un corso di lingua e letteratura tedesca ».

Classe 42 « Meccanica, macchine e disegno » - Nella colonna 4, nell'elenco degli insegnamenti negli istituti professionali sono aggiunti gli insegnamenti « macchine co », erroneamente non prima indicati.

Classe 44 « Mineralogia e geologia » - Nella colonna 2 sono aggiunte le lauree in « chimica; chimica industriale ».

Classe 46 « Navigazione aerea e meteorologia aeronautica » - Nella colonna 2, nel testo già modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, al 6º rigo, dopo « aeronautica » è aggiunto « e della marina »; al 7º rigo, in luogo di « dell'accademia aeronautica », leggasi « delle rispettive accademie ».

Classe 49-bis « Scienze agrarie e tecniche di gestione aziendale » - Nella colonna 2 è aggiunta la laurea in « scienze della produzione animale ». Nella colonna 4, nel testo modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, al 13º rigo, in luogo di « elementi di agricoltura », leggasi « tecnologia rurale »; al 15º rigo, in luogo di « estimo ed esercitazioni », leggasi « estimo », dietro le modifiche di cui al decreto del Presidente della Repubblica 1º maggio 1972, n. 825. All'ultimo rigo è aggiunto l'insegnamento di « industrie agrarie », erroneamente non prima indicato.

Classe 50 « Scienze fisiche » - Nella colonna 2, dopo « fisica » è aggiunta la laurea in « astronomia ». Nella colonna 4, nell'elenco degli insegnamenti negli istituti professionali, sono aggiunti 1 seguenti, erroneamente non prima indicati: « disegno tecnico per ottici; elementi di fisica generale e applicata agli alimenti ». In ultimo è aggiunto « fisica nella scuola tecnica per la arte bianca e l'industria dolciaria », insegnamento già erroneamente omesso.

Sezione 50-a « Matematica » - Nella colonna 2, dopo: « fisica » è aggiunta la laurea in « astronomia ».

Classe 51 « Scienze matematiche » - Nella colonna 2, nel testo modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, dopo « fisica » è aggiunta la laurea in « astronomia »; in ultimo è aggiunta la laurea in « scienze statistiche ed economiche ». Nella colonna 4, è depennato l'insegnamento di « Matematica, computisteria e scienze naturali nella scuola magistrale », impropriamente indicato per la suddetta classe. E' aggiunto il seguente insegnamento non prima indicato: « Matematica nella scuola tecnica per l'arte bianca e l'industria dolciaria ».

Sezione 51- α « Fisica » - Nella colonna 2, in ultimo è aggiunta l'espressione « e in scienze statistiche ed economiche ».

Classe 52 « Scienze naturali, chimica e geografia » - Nella colonna 4, nell'elenco degli insegnamenti negli istituti professionali, dopo « Scienze naturali », sono inseriti gli insegnamenti « tecnica microbiologica, microbiologia e chimica biologica », già impropriamente indicati per la classe 8; dopo « industrie agrarie » (13° rigo), aggiungasi « elementi di biologia e laboratorio », insegnamento già erroneamente omesso.

Prima degli insegnamenti negli istituti d'arte, va indicato l'insegnamento « Matematica, computisteria e scienze naturali nella scuola magistrale », già impropriamente indicato in corrispondenza della classe 51.

Classe 56 « Storia dell'arte » - Nella colonna 4, dopo « Storia dell'arte e folklore » negli istituti professionali, va aggiunto l'insegnamento « storia dell'arte e del costume », erroneamente non prima indicato.

Classe 57 « Tecnica e organizzazione della produzione cinematografica e televisiva » - Nella colonna 4, nel testo modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, dopo la parola « laboratorio » (3º rigo), è aggiunto lo insegnamento « organizzazione generale e tecnica della produzione cinematografica e televisiva ». In luogo di « tecnica della fotografia di scena e di attualità e sviluppo e stampa », leggasi « Tecnica della fotografia di scena e attualità; tecnica dello sviluppo e stampa ». In ultimo è aggiunto l'insegnamento « tecnica della registrazione del suono », erroneamente prima non indicato.

Classe 58 « Tecnologia fotografica e cinematografica » - Nella colonna 4, il testo relativo agli insegnamenti negli istituti professionali, già modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, viene ulteriormente rettificato in « Tecnologia fotografica; tecnica del montaggio cinematografico e televisivo e laboratorio ».

Classe 59 « Tecnologia, impianti e disegno per le industrie alimentari e cerealicole ». Nella colonna 4, è aggiunto l'insegnamento erroneamente non prima indicato: « Tecnologia della macinazione; disegno tecnico; meccanica; impianti industriali nella scuola tecnica per l'arte bianca e l'industria dolciaria ».

Classe 60 « Tecnologia meccanica » - Nella colonna 4, nell'elenco degli insegnamenti negli istituti professionali, all'inizio è aggiunto l'insegnamento « Disegno tecnico ed elementi di tecnologia meccanica», erroneamente prima non indicato. La denominazione « meccanica applicata e disegno tecnico » è rettificata nei due insegnamenti « meccanica applicata; disegno tecnico ». La denominazione dell'insegnamento « tecnologia, macchine, tecnica della produzione e disegno » è rettificata in « tecnologia, macchine, tecnica della produzione, disegno ed esercitazioni ».

Classe 63 « Topografia e disegno topografico » - Nella colonna 4, 1º rigo, in luogo di « Topografia e disegno topografico ed esercitazioni », leggasi «topografia», dietro le modifiche di cui al decreto del Presidente della Repubblica 1º maggio 1972, n. 825.

Art. 2.

Alla tabella B, annessa al decreto ministeriale 2 marzo 1972 sono apportate le seguenti rettifiche e integrazioni rispetto al testo pubblicato nel supplemento ordinario della Gazzetta Ufficiale n. 80 del 24 marzo 1972, già parzialmente modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972 (Gazzetta Ufficiale n. 332 del 23 dicembre 1972, suppl.);

La classe VI « Arti della ceramica e del vetro » è soppressa. In suo luogo sono istituite le seguenti classi di concorso:

| | | Abilitazioni valide per l'ammissione ai concorsi | | |
|---------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--|
| Classi di concorso | Classi di concorso del precedente ordinamento | Abilitazioni di cui alla tabella A annessa al presente decreto | Abilitazioni di cui al precedente ordinamento | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | |
| | | | | |
| VI. — Arte della ceramica | _ | 5 | - | |
| VI-bis. — Arte del vetro | - | 5-bis | | |

L'abilitazione per la classe 5, conseguita a seguito La classe VII « Arti della grafica pubblicitaria, della dei corsi speciali indetti con ordinanza ministeriale fotografia e della stampa » è soppressa. In suo luogo 6 maggio 1972, mantiene validità per l'ammissione an sono istituite le seguenti classi: che alla classe di concorso VI-bis.

| | | Abilitazioni | valide per l'ammissione ai concorsi |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Classi di concorso | Classi di concorso del precedente ordinamento | Abilitazioni di cui alla tabel- la A annessa al presente decreto | Abilitazioni di cui al precedente ordinamento |
| 1 | 22 | 3 | 4 |
| , | | | |
| VII. — Arti della grafica pubblicitaria | _ | 6 | |
| /II-bis. — Arte della fotografia | _ | 6-bis | - |
| /II-ter. — Arte della stampa | | 6-ter | _ |
| /II-quater. — Disegno e stile dei carat- teri | - | 6-quater | _ |
| /II-quinquies. — Arti della grafica e della incisione | - | 6-quinquies | - |
| /II-sexies. — Arte del disegno animato | _ | 6-sexie s | - |
| VII-septies. — Arti della rilegatoria e del restauro del libro | _ | 6-septies | _ |

L'abilitazione per la classe 6, conseguita a se- VII-bis, VII-ter, VII-quater, VII-quinquies, VII-sexies, guito dei corsi speciali indetti con ordinanza mini- VII-septies. steriale 6 maggio 1972, mantiene la sua validità La classe VIII « Arti del tessuto, moda e costume »

per la ammissione anche alle classi di concorso è abolita. In suo luogo sono istituite le seguenti classi:

| | | Abilitazioni valide per l'ammissione ai concor | |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Classi di concorso | Classi di concorso del precedente ordinamento | Abilitazioni di cui alla tabel- la A annessa al presente decreto | Abilitazioni di cui al precedente ordinamento |
| <u> </u> | 2 | 3 | 4 |
| | | | |
| VIII. — Arte del tessuto | _ | 7 | - |
| /III-bis. — Arti della moda e del co- stume | _ | 7-bis | - |

L'abilitazione per la classe 7, conseguita a seguito dei | corsi speciali indetti con ordinanza ministeriale 6 mag- che e arredamento » è soppressa. In suo luogo sono istigio 1972 mantiene la sua validità per l'ammissione alle tuite le seguenti classi: classi di concorso VIII e VIII-bis.

La classe XVIII « Discipline geometrico-architettoni-

| | | Abilitazioni valide per l'ammissione ai concorsi | |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Classi di concorso | Classi di concorso del precedente ordinamento | Abilitazioni di cui alla tabel- la A annessa al presente decreto | Abilitazioni di cui al precedente ordinamento |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| | | | |
| XVIII. — Discipline geometrico-architettoniche e arredamento | _ | 17 | _ |
| XVIII-bis. — Arte della scenotecnica | _ | 17-bis | _ |

L'abilitazione per la classe 17 conseguita a seguito dei [corsi speciali indetti con ordinanza ministeriale 6 maggio 1972, mantiene validità per l'ammissione anche alla classe di concorso XVIII-bis.

Classe XXII « Disegno e storia dell'arte ». Nella colonna 4, quale antica classe di abilitazione corrispondente, è inserita la « Tab. A X - Disegno », erroneamente non prima indicata.

Classe XXVII « Educazione artistica ». Nella colonna 4, quale antica classe di abilitazione corrispondente, è inserita la « Tab. A X - Disegno », già omessa per errore materiale.

La classe XXXVIII « Impianti elettrici e costruzioni elettromeccaniche » è rettificata nelle corrispondenze, secondo il prospetto che segue:

| | | Abilitazion | i valide per l'ammissione ai concorsi |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Classi di concorso | Classi di concorso del precedente ordinamento | Abilitazioni di cui alla tabel- la A annessa al presente decreto | Abilitazioni di cui al precedente ordinamento |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| XXXVIII. — Impianti elettrici e costruzioni elettromeccaniche | E III. — Eettrotecnica e labora- torio | 29 a | XXX sott. a) Elettrotecnica e labora- torio E III. — Elettrotecnica e laboratorio |

Classe XL « Italiano, latino, storia ed educazione civica, geografia nella scuola media ».

Nella colonna 3 è aggiunta la seguente nota (2); «L'abilitazione per la classe 39, conseguita con le condizioni di cui alla nota (1) della pagina 19, è titolo di ammissione alla classe di concorso XL, limitatamente per le cattedre di italiano, latino, storia ed educazione civica, geografia nella scuola media con lingua d'insegnamento italiano nella provincia di Bolzano.

Classe XLIV « Lingua e lettere italiane negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado con lingua d'insegnamento slovena ».

Nella colonna 3, in luogo della classe di abilitazione « 33 », leggasi « 33-bis ».

Classe XLV «Lingua e lettere italiane negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado con lingua di insegnamento tedesca ». Nella colonna 3, in luogo della classe di abilitazione « 33 », leggasi « 33-bis ».

La classe XLVIII « Matematica applicata » è modificata, nelle corrispondenze, secondo il prospetto che segue:

| | | Abilitazion | i valide per l'ammissione ai concorsi |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Classi di concorso | Classi di concorso del precedente ordinamento | Abilitazioni di cui alla tabel- la A annessa al presente decreto | Abilitazioni di cui al precedente ordinamento |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| XLVIII Matematica applicata | 9. — Matematica e fisica A VII. — Matematica e fisica | 50-a 51-a 36 | Classe XIII a) Matematica e fisica Tab. 9. — Matematica e fisica Tab. A VII. — Matematica e fisica |

La classe LIII-bis « Materie letterarie, storia della ! Chiesa e cultura liturgica » è soppressa.

Classe LXXX « Stenografia, dattilografia, tecniche della duplicazione, calcolo a macchina e contabilità a macchina». La denominazione, già modificata dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, è ulteriormente rettificata in « Stenografia e dattilografia ».

E' rettificata in conformità la nota (2) in calce alla pagina 9.

La Classe XCI « Tecnologia delle arti applicate » è soppressa.

In suo luogo sono istituite le seguenti classi:

| | | Abilitazioni valide per l'ammissione ai concorsi | |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Classi di concorso | Classi di concorso del precedente ordinamento | Abilitazioni di cui alla tabel- la A annessa al presente decreto | Abilitazioni di cui al precedente ordinamento |
| t | 2 3 | 3 | 4 |
| | | | |
| KCI. — Tecnologia delle arti applicate | - | 62 | _ |
| (Cl-bis. — Tecnologia ceramica e labo- ratorio tecnologico | - | 62-bis | |
| CI-ter. — Tecnologia per le arti grafi- che e della stampa | _ | 62-te r | |

L'abilitazione per la classe 62, conseguita a seguito dei corsi speciali indetti con ordinanza ministeriale 6 maggio 1972, mantiene validità per l'ammissione anche alle classi di concorso XCI bis e XCI ter.

L'elenco delle classi di concorso è rettificato in conformità delle suindicate variazioni.

Art. 3.

Alla tabella C sono apportate le seguenti rettifiche e integrazioni.

La classe III «Esercitazioni di ceramica» è soppressa. In suo luogo sono istituite le seguenti classi:

| Classi di concorso | Posti cui i concorsi danno adito | Titoli validi per l'ammissione ai concorsi |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| III - Esercitazioni di modelli- smo, formatura e plastica | Esercitazioni di modellismo, formatura, pla- stica negli istituti professionali | Diploma di tecnico delle lavorazioni cerami- che congiunto a diploma di qualifica per modellista formatore |
| III-bis. — Esercitazioni cerami- che di decorazione | Esercitazioni di decorazione della ceramica a mano e con sistemi industriali negli istituti professionali | Diploma di tecnico delle lavorazioni ceramiche congiunto a diploma di qualifica per decoratore della porcellana e della ceramica |
| III-ter. — Esercitazioni cerami- che di foggiatura e rifinitura | Esercitazioni di foggiatura e rifinitura negli istituti professionali | Diploma di tecnico delle lavorazioni cerami- che congiunto a diploma di qualifica per foggiatore della porcellana e della ceramica |
| III-quater. — Esercitazioni di tec- nologia ceramica | Esercitazioni di verniciatura e cottura. Saggi e prove tecniche sui materiali ceramici negli istituti professionali | Diploma di chimico delle industrie ceramiche congiunto a diploma di qualifica per chimico-ceramista |

stica ».

Nella colonna 2, in luogo di « Esercitazioni pratiche di economia familiare negli istituti professionali per segue:

Classe VIII - « Esercitazioni di economia dome-|l'agricoltura », leggasi « Esercitazioni pratiche di economia familiare negli istituti professionali ».

E' istituita la classe XIII-bis, secondo il prospetto che

| Classi di concorso | Posti cui i concorsi danno adito | Titoli validi per l'ammissione ai concorsi |
|-----------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| XIII-bis. — Esercitazioni di pra- | Esercitazioni di pratica professionale negli | Diploma di istituto di istruzione secondaria |
| tica professionale | istituti professionali | di 2º grado |

Classe XIV « Esercitazioni di radiologia medica ». La denominazione della classe è rettificata in « Esercitazioni di tecnica di radiologia medica ».

Nella colonna 3 l'elenco dei titoli è rettificato in « Purché congiunto a diploma di qualifica di tecnico di radiologia medica, rilasciato da istituto professionale: diploma di tecnico delle industrie elettriche ed elettroniche; diploma di perito industriale per la fisica industriale; diploma di maturità professionale per tecnico di radiologia medica ».

Classe XIX « Esercitazioni agrarie ».

Nella colonna 2, nel testo modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, è aggiunto il posto, erro-

ncamente prima non indicato: « assistente alla presidenza » negli istituti professionali per l'agricoltura.

Classe XXI « Laboratorio di chimica e chimica industriale ».

Nella colonna 2, all'elenco dei posti negli istituti tecnici, è aggiunto il seguente, già erroneamente omesso: « ufficio tecnico negli istituti tecnici ». All'elenco dei posti negli istituti professionali è aggiunto: « addetto all'ufficio tecnico ed al laboratorio tecnologico », erroneamente prima non indicato.

E' istituita la seguente classe:

| Classi di concorso | Posti cui i concorsi danno adito | Titoli validi per l'ammissione si concorsi |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| XXI-bis. — Laboratorio di elabo- ratori e applicazioni | Laboratorio di elaboratori e programmazio- ne; laboratorio di applicazione degli elabo- ratori e di complementi di fisica tecnica negli istituti tecnici industriali (indirizzo: informatica) | Diploma di perito industriale per l'informa- tica |

Classe XXII « Laboratorio di elettronica e reparti di lavorazione ».

Nella colonna 2, al 18º rigo, sono aggiunti i posti di laboratorio di elettronica negli istituti tecnici industriali (indirizzo: informatica); ufficio tecnico negli istituti tecnici, erroneamente non prima indicati. All'ultimo rigo è aggiunto il posto di « addetto all'ufficio tecnico ed al laboratorio tecnologico negli istituti professionali per l'industria e l'artigianato », già erroneamente omesso.

Classe XXIII « Laboratorio di elettrotecnica ».

Nella colonna 2, al 21º rigo, è aggiunto il posto di « ufficio tecnico negli istituti tecnici » già erroneamente omesso. Al 26º rigo è aggiunto il posto di « addetto all'ufficio tecnico ed al laboratorio tecnologico », erroneamente prima non indicato.

Nella colonna 3 è aggiunto il titolo di « diploma di perito industriale: meccanici elettricisti ».

Classe XXV « Laboratorio di fisica e fisica applicata ».

Nella colonna 2, all'elenco dei posti negli istituti tecnici vanno aggiunti i seguenti, erroneamente prima non indicati: «Laboratorio di fisica negli istituti tecnici aeronautici; ufficio tecnico negli istituti tecnici ».

Nell'indicazione dei posti negli istituti professionali va aggiunto « addetto all'ufficio tecnico ed al laboratorio tecnologico », già erroneamente omesso.

Classe XXVIII « Laboratorio di meccanica e tecnologia e reparti di lavorazione ».

Nella colonna 2, all'inizio è aggiunto il posto di « laboratorio di macchine a fluido negli istituti tecnici industriali (indirizzo: meccanica), già erroneamente indicato per la classe XXVII, nel cui elenco di posti viene depennato. Al 35º rigo è aggiunto il posto di « ufficio tecnico negli istituti tecnici », erroneamente non prima indicato. Alla indicazione dei posti negli istituti professionali è aggiunto « addetto all'ufficio tecnico ed al laboratorio tecnologico », già erroneamente omesso.

Nella colonna 3 è aggiunto il titolo di « diploma di perito industriale: meccanici elettricisti ».

Classe XXXI « Laboratorio di tecnologia tessile, maglieria, officina tessile, filatura e tessitura, reparti di tecnologia magliera ». Al 13º rigo ed al 15º rigo sono aggiunti i seguenti posti, erroneamente non prima indicati: « Ufficio tecnico negli istituti tecnici » e « addetto all'ufficio tecnico ed al laboratorio tecnologico ».

Sono istituite le classi XXXIV-bis, XXXIV-ter, XXXIV-quater, secondo il prospetto che segue:

| Classi di concorso | Posti cui i concorsi danno adito 2 | Titoli validi per l'ammissione ai concorsi |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| XXXIV-bis. — Laboratorio tecno- logico per il marmo-reparti scultura, smodellatura | Esercitazioni pratiche di laboratorio per re- parti scultura-smodellatura nell'istituto pro- fessionale del marmo | Diploma di qualifica per specialista del mar- mo in scultura-smodellatura rilasciato da un istituto professionale, congiunto a diplo- ma di maturità artistica o maturità d'arte applicata |

| Classi di concorso | Posti cui i concorsi danno adito 2 | Titoli validi per l'ammissione ai concorsi 3 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| XXXIV-ter. — Laboratorio tecno- logico per il marmo-reparti de- corazione, ornato | Esercitazioni pratiche di laboratorio per re- parti decorazione-ornato nell'istituto profes- sionale del marmo | Diploma di qualifica per specialista del mar- mo in decorazione-ornato rilasciato da isti- tuto professionale, congiunto a diploma di maturità artistica o maturità d'arte appli- cata |
| XXXIV-quater. — Laboratorio tec- nologico del marmo-reparti ar- chitettura, macchine | Esercitazioni pratiche di laboratorio per re- parti architettura-macchine nell'istituto pro- fessionale del marmo | Diploma di qualifica per specialista del mar- mo in architettura rilasciato da un istituto professionale congiunto a diploma di matu- rità artistica o maturità d'arte applicata |

Classe XXXV « Reparti di lavorazione per le arti fotografiche e cinematografiche ».

L'indicazione dei posti negli istituti professionali viene rettificata in « Esercitazioni di ripresa cinematografica; esercitazioni di ripresa televisiva; esercitazioni di fotografia; esercitazioni di sviluppo e stampa; esercitazioni di montaggio; esercitazioni di registrazione del suono; laboratorio di fotoincisione; laboratorio fotografico; fotolitografia; addetto all'ufficio tecnico ed al laboratorio tecnologico ».

Nella colonna 3 in luogo di « diploma di tecnico delle industrie cinematografiche », leggasi « diploma di tecnico della cinematografia e della televisione ».

L'elenco delle classi di concorso a posti di insegnante tecnico-pratico è rettificato in conformità alle suindicate variazioni.

Art. 4.

La tabella D è sostituita dalla seguente:

TABELLA D

Classi di concorso ai posti di insegnante d'arte applicata negli istituti d'arte ELENCO DELLE NUOVE CLASSI DI CONCORSO A POSTI DI INSEGNANTE D'ARTE APPLICATA

I - Arte dell'animazione

II. - Arte delle applicazioni metalliche per l'arredamento

III. - Arte dell'arredamento

IV. - Arte della cateografia

V. - Arte del cesello e sbalzo

VI. - Arte delle costruzioni sceniche

VII. - Arte della decorazione ceramica

VIII. - Arte della decorazione della porcellana

IX. - Arte della decorazione e stampa dei tessuti

X. - Arte della decorazione scenografica

XI. Arte della decorazione del vetro

XII. - Arte del disegno tecnico e duplicazione

XIII. - Arte della ebanisteria

XIV. - Arte della forgiatura e tiratura dei metalli

XV. - Arte della formatura e foggiatura per la ceramica

XVI. - Arte della formatura e foggiatura della porcellana

XVII. - Arte della formatura e stucchi

XVIII. - Arte dei forni e macchine per la ceramica

XIX. - Arte dei forni e macchine per la porcellana

XX. - Arte della fotografia

XXI. - Arte della fotoincisione offset

XXII. - Arte della fotoincisione tipografica

XXIII. - Arte della fusione

XXIV. - Arte del gioiello

XXV. - Arte della glittica

XXVI. - Arte della grafica pubblicitaria

XXVII. - Arte della incisione del corallo

XXVIII. - Arte dell'intaglio e intarsio

XXIX. — Arte delle lacche e della doratura

XXX. - Arte del marmo e della pietra

XXXI. - Arte delle lavorazioni metalliche e macchine

XXXII. - Arte della legatoria artistica e del restauro del libro

XXXIII. - Arte della composizione in linotipia e in tipografia

XXXIV. - Arte della litografia

XXXV. - Arte del merletto e del ricamo

XXXVI. - Arte della microfusione

XXXVII. - Arte della modellistica

XXXVIII. - Arte del mosaico

XXXIX. - Arte del restauro della ceramica

| XL. — Arte del restauro del mobile | XLIX. — Arte dello sviluppo e della stampa del cartone animato |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| XLI Arte del restauro dei metalli e dell'oreficeria | L. — Arte del taglio e confezione |
| XLII. — Arte della ripresa cinematografica e montaggio | LI Arte delle tecniche murali di decorazione pittorica |
| XLIII. — Arte della serigrafia | LII. — Arte del tessuto, tappeto e arazzo |
| XLIV. — Arte degli smalti | LIII Arte della vetrata |
| XLV Arte della stampa calcografica | LIV. — Arte del vetro soffiato |
| XLVI. — Arte della stampa litografica | LV. — Arte della xilografia |
| XLVII Arte della stampa tipografica | LVI Laboratorio tecnologico delle arti della ceramica |
| XLVIII. — Arte della stampa xilografica | LVII. — Laboratorio tecnologico delle arti grafiche |

| Classi di concorso | Posti cui i concorsi danno adito | Titoli validi per l'ammissione ai concorsi | | |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | | | | |
| I. — Arte dell'animazione | Disegno animato (animatore) | Accertamento dei titoli professionali ai scnsi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| II. — Arte delle applicazioni me- talliche per l'arredamento | Applicazioni metalliche; applicazioni metalli- che per la decorazione e l'arredo della chiesa | Laurea in architettura o diploma di accademia di belle arti congiunti a diploma di maturità di arte applicata della sezione arte dei metalli o a diploma di magistero corrispondente | | |
| III. — Arte dell'arredamento | Arredamento; disegno e modellistica di arre- damento | Laurea di architettura; diploma di accademia di belle arti del corso di scenografia pur- chè congiunto alla maturità d'arte appli- cata della sezione di disegno di architettu- ra e arredamento o a diploma di magiste- ro corrispondente | | |
| IV. — Arte della calcografia | Calcografia; calcografia e serigrafia | Accertamento dei titoli professionali ai sens dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971 n. 1074 | | |
| V. — Arte del cesello e sbalzo | Cesello e sbalzo; cesello e sbalzo per la de- corazione e l'arredo della chiesa | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| VI. — Arte delle costruzioni sce- niche | Scenotecnica; costruzioni sceniche | Diploma di accademia di belle arti del cors di scenografia purchè congiunto a diploma ma di maturità artistica o a diploma di maturità di arte applicata; laurea in arch tettura o altri diplomi di accademia di belle arti purchè congiunti con diploma di maturità di arte applicata della sezione di scenotecnica o a diploma di magister corrispondente | | |
| VII. — Arte della decorazione ce- ramica | Ceramica; decorazione ceramica; decorazione tradizionale; decorazione del gres; decorazione e cottura; decorazione dei rivestimenti ceramici edilizi; decoratore smaltatore per la ceramica; verniciatura e smaltatura | Laurea in architettura o diploma di accademia di belle arti congiunti a diploma di maturità di arte applicata della sezione di arte della ceramica o a diploma di magistero corrispondente | | |

| | 1 | | | |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Classi di concorso Posti cui i concorsi danno adito 1 2 | | Titoli validi per l'ammissione ai concorsi | | |
| VIII Arte della decorazione della porcellana | Decorazione della porcellana | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| IX — Arte della decorazione e stampa dei tessuti | Decorazione dei tessuti; disegno dei tessuti; stampa dei tessuti; decorazione pittorica (su tela e su stoffa); tintoria | Laurea in architettura o diploma di accademia di belle arti del corso di decorazione e del corso di pittura, purchè congiunti a diploma di maturità d'arte applicata nella sezione arte del tessuto o a diploma di magistero corrispondente | | |
| X. — Arte della decorazione scenografica | Decorazione scenografica; pittore scenografo | Diploma di accademia di belle arti del corso di scenografia purchè congiunto con diploma di maturità artistica o diploma di maturità di arte applicata; laurea in architettura o altri diplomi di accademia di belle arti purchè congiunti a diploma di maturità di arte applicata della sezione di scenotecnica o a diploma di magistero corrispondente | | |
| Ai — Arte della decorazione del vetro | Decorazione (arte del vetro); incisione e mo- latura del vetro e del cristallo | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| XII. — Arte del disegno tecnico e duplicazione | Architettura; disegno di architettura | Laurea in architettura; diploma di accademia di belle arti purchè congiunto con diplo- ma di maturità d'arte applicata della se- zione di disegno di architettura c arreda- mento o a diploma di magistero corri- spondente | | |
| XIII. — Acte della ebanisteria | Ebanisteria; ebanisteria per la decorazione e l'arredo della chiesa; ebanisteria e tarsia; ebanisteria ed intaglio | Accertamento dei titoli professionali ai sei dell'art 9 della legge 6 dicembre 19 n. 1074 | | |
| XIV. — Arte della forgiatura e tiratura dei metalli | Forgiatura e tiratura a martello; ferro; ferro e sbalzo; ageminatura | Accertamento dei titoli professionali ai sen dell'art. 9 della legge 6 dicembre 197 n. 1074 | | |
| XV. — Arte della formatura e foggiatura per la ceramica | Formatura; formatura dei modelli in gesso; forme di fabbricazione; formatura e stampatura; formatura, tornitura e forni; formatura e foggiatura; ceramica per la decorazione e l'arredo della chiesa; foggiatura con l'obbligo della preparazione del biscotto per il laboratorio di decorazione; toggiatura del gres; foggiatura dei rivestimenti ceramici edilizi; tornitura (ceramica); tornitura e forni: foggiatura e modellazione | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| XVI. — Arte della formatura e foggiatura della porcellana | Foggiatura della porcellana | Accertamento dei titoli professionali ai senst dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| XVII. — Arte della formatura e | Formatura; formatura e stucchi; formatura e stucchi per la decorazione e l'arredo del- | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legg e 6 dicembre 1971, | | |

| Classi di concorso Posti cui i concorsi danno adito | | Titoli validi per l'ammissione ai concorsi | | |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 1 | 2 | 3 | | |
| XVIII. — Arte dei forni e mac- chine per la ceramica | Forni e macchine | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| XIX. — Arte dei forni e macchi- ne per la porcellana | Forni e macchine per la porcellana | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| XX Arte della fotografia | Fotografia artistica; documentazione fotografica per la decorazione e l'arredo della chiesa; sviluppo, stampa e religatura, sviluppo, stampa e rifinitura | Laurea di architettura o diploma di accademia di belle arti purchè congiunti a diploma di maturità di arte applicata della sezione di arti della fotografia o a diploma di magistero corrispondente | | |
| XXI Arte della fotoincisione offset | Fotoincisione offset | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| XXII. — Arte della fotoincisione tipografica | Fotoincisione tipografica | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| XXIII. — Arte della fusione | Fonderia artistica | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| XXIV. — Arte del gioiello | Oreficeria; gioiello e incastonatura; incisione e incastonatura; incisione e incastonatura per la decorazione e l'arredo della chiesa | Accertamento dei titoli professionali ai sens dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971 n. 1074 | | |
| XXV. — Arte della glittica | Glittica | Accertamento dei titoli professionali ai sens dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971 n. 1074 | | |
| XXVI. — Arte della grafica pub- blicitaria | Grafica pubblicitaria | Laurea in architettura o diploma di acca- demia di belle arti purchè congiunti a di- ploma di maturità di arte applicata della sezione di arte della grafica pubblicitaria e fotografia o a magistero corrispondente | | |
| XXVII. — Arte della incisione del corallo | Incisione del corallo | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| XXVIII. — Arte dell'intaglio e intarsio | Intaglio; intaglio (sezione decorazione pla- stica); tarsia; intaglio in legno e plastica ornamentale; tarsia e decorazione; intaglio e tarsia; intaglio e intarsio per la decora- zione e l'arredo della chiesa | astica dell'art. 9 della legge 6 dicembre 19 taglio n. 1074 | | |
| XXIX. — Arte delle lacche e del- la doratura | Lacche; lacche e doratura; decorazione pit- torica (lacche, doratura, stampatura, stof- fe); decorazione del mobile | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| XXX Arte del marmo e della pietra | Decorazione plastica; alabastro; marmo e pietra; marmo e pietra per la decorazione e l'arredo della chiesa | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971 n. 1074 | | |

| Classi di concorso | Posti cui i concorsi danno adito | Titoli validi per l'ammissione ai concorsi | | |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | 1 | 1 | | |
| XXXI. — Arte delle lavorazioni metalliche e macchine | Lavorazioni metalliche e macchine | Accertamento dei titoli professionali ai sei dell'art. 9 della legge 6 dicembre 19 n. 1074 | | |
| XXXII. — Arte della legatoria ar- tistica e del restauro del libro | Legatoria artistica e restauro del libro | Accertamento dei titoli professionali ai sei dell'art. 9 della legge 6 dicembre 19 n. 1074 | | |
| XXXIII. — Arte della composi- zione in linotipia e in tipo- grafia | Linotipista; tipografia; tipografo composito- re; tecniche grafiche | Accertamento dei titoli professionali ai sei dell'art. 9 della legge 6 dicembre 19 n. 1074 | | |
| XXXIV. — Arte della litografia | Litografia e serigrafia; litografia e xilografia | Accertamento dei titoli professionali ai sei dell'art. 9 della legge 6 dicembre 19 n. 1074 | | |
| XXXV. — Arte del merletto e del ricamo | Merletto e ricamo | Accertamento dei titoli professionali ai set dell'art. 9 della legge 6 dicembre 19 n. 1074 | | |
| XXXVI. — Arte della microfusione | Fusione e smalti; fusione e smalti per la de- corazione e l'arredo della chiesa; microfu- sione e smalti | Accertamento dei titoli professionali ai ser dell'art. 9 della legge 6 dicembre 19 n. 1074 | | |
| XXXVII. — Arte della modelli- stica | Modellistica; modellistica per la decorazione e l'arredo della chiesa; arte muraria | Laurea in architettura o diploma di acca: mia di belle arti del corso di scenogral purchè congiunti a diploma di maturi di arte applicata della sezione di diseg di architettura | | |
| XXXVIII. — Arte del mosaico | Mosaico e commesso; mosaico per la deco- razione e l'arredo della chiesa | Accertamento dei titoli professionali ai ser dell'art. 9 della legge 6 dicembre 19 n. 1074 | | |
| XXXIX. — Arte del restauro del- 1a ceramica | Restauro (ceramica) | Accertamento dei titoli professionali ai s dell'art. 9 della legge 6 dicembre n. 1074 | | |
| XL Arte del restauro del mo- bile | Restauro (legno); restauro del mobile antico | Accertamento dei titoli professionali ai ser dell'art. 9 della legge 6 dicembre 19 n. 1074 | | |
| XLI. — Arie del restauro del metalli e dell'oreficeria | Restauro dei metalli e dell'oreficeria | Accertamento dei titoli professionali ai ser dell'art. 9 della legge 6 dicembre 19 n. 1074 | | |
| XLII. — Arte della ripresa cine- matografica e montaggio | Applicazioni di riprese cinematografiche e montaggio; ripresa fotocinematografica | Accertamento dei titoli professionali al ser dell'art. 9 della legge 6 dicembre 19 n. 1074 | | |
| XLIII. — Arte della serigrafia | Serigrafia | Accertamento dei titoli professionali ai ser dell'art. 9 della legge 6 dicembre 19 n. 1074 | | |
| XLIV. — Arte degli smalti | Smalti e colori; sbalzo e smalto | Accertamento dei titoli professionali ai se dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1 n. 1074 | | |
| | | | | |

| | | 1 | | |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Classi di concorso | Posti cui i concorsi danno adito | Titoli validi per l'ammissione ai concorsi | | |
| 1 | 2 | 3 | | |
| XLV. — Arte della stampa cal- cografica | Stampa calcografica | Accertamento dei titoli professionali ai s dell'art. 9 della legge 6 dicembre n. 1074 | | |
| XLVI. — Arte della stampa lito- grafica | Stampa litografica; stampa litografica e se- rigrafica | Accertamento dei titoli professionali ai sonsi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| XLVII Arte della stampa tipo- grafica. | Stampa; tipografo impressore | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| XLVIII. — Arte della stampa xilografica | Stampa xilografica | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| XLIX. — Arte dello sviluppo e della stampa del cartone ani- mato | Sviluppo e stampa (cartone animato) | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| L. — Arte del taglio e confezione | Disegno di moda e del costume; modellistica e figurino; taglio e confezione; taglio e la confezione degli abiti liturgici; taglio e disegno tecnico | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| LI. — Arte delle tecniche murali di decorazione pittorica | Tecniche murali; decorazione pittorica; de- corazione pittorica (olio, affresco, tempera, encausto, mosaico); tecniche murali per la decorazione e l'arredo della chiesa | Diploma di accademia di belle arti del co di pittura o del corso di decorazione p chè congiunti a diploma di maturità arte applicata della sezione di decorazio pittorica | | |
| LII. — Arte del tessuto, tappeto e arazzo | Tessuto; tessitura per la decorazione e l'arredo della chiesa; tessitura di arredamento; tessitura e tappeto; arazzo; velluti | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| LIII. — Arte della vetrata | Vetrata; vetrata artistica; vetrata artistica per la decorazione e l'arredo della chiesa | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| LIV Arte del vetro soffiato | Vetro soffiato | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| LV. — Arte della xilografia | Xilografia; xilografia e calcografia | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| LVI. — Laboratorio tecnologico delle arti della ceramica | Laboratorio chimico (ceramica); laboratorio tecnologico (ceramica); laboratorio tecnologico, chimico e per gli apparecchi scientifici; fabbricazione delle fritte, smalti e vernici | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |
| LVII. — Laboratorio tecnologico delle arti grafiche | Laboratorio tecnologico per le arti grafiche | Accertamento dei titoli professionali ai sensi dell'art. 9 della legge 6 dicembre 1971, n. 1074 | | |

Art. 5.

Alle classi di concorso a posti di assistente nei licei artistici (tabella E) sono apportate parziali rettifiche e integrazioni, secondo il prospetto che segue:

| Classi di concorso | Posti cui i concorsi danno adito | Titoli validi per l'ammissione ai concorsi | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 1 | 2 | 3 | | |
| I. — Assistenza alla cattedra di figura e figura e ornato modellato Assistente alla cattedra di figura e modellato, nei licei artistici | | rnato Diploma di accademia di belle arti del corso di scultura o del corso di decorazione, purchè congiunti al diploma di maturità artistica o al diploma di maturità di arte applicata | | |
| II. — Assistenza alle cattedre di: figura disegnata; ornato dise- gnato | Assistente alla cattedra di figura disegnata; assistente alla cattedra di ornato disegnato, nei licei artistici | Diploma di accademia di belle arti del corso di pittura o del corso di decorazione, purchè congiunti al diploma di maturità artistica o al diploma di maturità di arte applicata | | |
| III. — Assistenza alla cattedra di disegno geometrico, pro- spettiva ed elementi di archi- tettura | Assistente alla cattedra di disegno geome- trico, prospettiva ed elementi di architet- tura, nei licei artistici | Laurea in architettura; diploma di accademia di belle arti del corso di scenografia pur- chè congiunto al diploma di maturità arti- stica o al diploma di maturità di arte ap- plicata della sezione di disegno di archi- tettura e di arredamento | | |

Art. 6.

Nelle premesse al decreto ministeriale 2 marzo 1972, nel testo modificato dal decreto ministeriale 9 dicembre 1972, dopo « Visto il decreto legislativo 7 maggio 1948, n. 1277 », si aggiunge « Vista la legge 2 aprile 1968, n. 436 ».

E' aggiunto il seguente art. 9:

« Le abilitazioni all'insegnamento nelle scuole secon- (5026)

darie di primo grado, conseguite anteriormente all'attuazione della legge 15 dicembre 1955, n. 1440, sono valide, ai soli fini dell'ammissione ai concorsi a cattedre nelle scuole secondarie di ogni ordine e grado, per le discipline alle quali ciascuna abilitazione si riferisce ».

Roma, addì 18 giugno 1974

5026)

Il Ministro: Malfatti

ANTONIO SESSA, direttore

DINO EGIDIO MARTINA, redattore

(4651085/3) Roma - Istituto Poligrafico dello Stato - S.